

Curso de transformación de objetos Manipulación de materiales

Técnicas de taller aplicadas al diseño y la escultura.

Impartidos por Alberto Carvajal.

Orientados a cualquier tipo de público mayor de 18 años, los cursos proponen un objetivo doble y complementario:

- El seguimiento paso a paso del proceso de transformación de cualquier objeto recuperado en otro de nuevo uso, bien sea de carácter funcional o artístico.
- La iniciación en tareas genéricas de taller como la soldadura eléctrica o los procesos de mecanizado y el manejo de máquinas y herramientas.

Los cursos se articularán alrededor de la realización de proyectos personales a partir de un objeto propuesto, de uno aportado por el participante o de otro escogido por el mismo de entre los ofrecidos por el taller. Los proyectos tendrán como fin la realización de una pieza única, de un modelo o de una maqueta, bien sea con un objetivo escultórico o funcional (mobiliario, lámpara, objeto decorativo, juguete, etc.) y se definirán al inicio del curso ajustándose a las limitaciones de tiempo e infraestructura disponible.

Contenidos del programa:

- Teóricos:

- **Presentación de conceptos:** Reciclaje, reutilización, transformación de objetos y subversión de usos, sostenibilidad y ecodiseño.
- **Propiedades de los materiales:** Metales, maderas y vidrio, usos y técnicas de manipulación.

- Prácticos: Aunque variables en función de cada proyecto se abordarán siempre:

- Iniciación a la soldadura eléctrica.
- Soldadura por puntos
- Soldadura de estaño
- Corte y trabajos con plasma
- Corte de vidrio
- Mecanizados. Taladrado y afilado de brocas.

Duración: 20 horas

Horarios:

Abril, Mayo, Octubre y Noviembre.

Intensivo de fin de semana: Comienzo de curso 8 de Abril

Viernes: de 16.00 a 20.00

Sábado: de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00

Domingo: de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00

Fraccionado: Cinco jueves consecutivos de 16.00 a 20.00. Comienzo 9 de Abril.

Junio, Julio y Agosto.

Semanales: Lunes a Viernes de 10 a 14. Comienzo de curso 7 de Junio.

Curso de transformación de objetos Manipulación de materiales

Técnicas de taller aplicadas al diseño y la escultura.

Impartidos por Alberto Carvajal.

Personas por curso:

Mínimo de 2 y máximo de 4

Precio: 200,00 €

Incluye la utilización de toda la maquinaria y herramienta del taller y consumibles, así como el equipamiento necesario salvo el calzado: mono de trabajo, guantes y gafas de protección. Se contará con un grupo de soldadura por participante para las prácticas.

Lugar: Ciempozuelos -Madrid-

Inscripciones y forma de pago.

Para realizar la inscripción es necesario **llamar por teléfono o enviar un correo a drym@telefonica.net** con el fin de confirmar la disponibilidad de fechas.

Una vez reservada la fecha se hará un ingreso o transferencia bancaria por 60€ al nº de cuenta 2090 5589 91 0200003055 de la Caja de Ahorros del Mediterráneo haciendo constar en el resguardo, que se remitirá a la misma dirección de correo o por fax el nombre de la persona interesada seguido de "cursos 2010".

Puede reservarse con la antelación que se desee siempre que se acredite la reserva mediante el correspondiente justificante bancario. En caso de cancelación se devolverá el importe ingresado siempre que esta se produzca no mas tarde de 10 días antes del inicio del curso. El importe restante se abonará al inicio del curso.

Transportes y alojamiento.

- Desde Madrid tren de cercanías Chamartin-Aranjuez con paradas en Nuevos Ministerios, Sol y Atocha. Duración del viaje desde Atocha 32 m.

-Autobuses Madrid Ciempozuelos. Linea 426. Salidas desde la Pza. de la Beata M^a Ana de Jesús.

- Alojamientos en Ciempozuelos:

- Hotel las Estrellas. Tlf. 91 893 22 16
- Hostal el Volante. Tlf. 91 809 33 71

- Información:

Persona de contacto Yolanda Muñoz.

Tlf. y fax: 91 893 04 95

Móvil: 679 762 398

drym@telefonica.net

Si se desea puede realizarse una visita al taller concertando previamente la cita.

El trabajo de Alberto Carvajal puede verse además en www.drym.es.